



RĪGAS DOMES IZGLĪTĪBAS, KULTŪRAS UN SPORTA DEPARTAMENTS

## KULTŪRAS PĀRVALDE

Krišjāņa Valdemāra ielā 5, Rīgā, LV - 1010, tālrunis 67043648, e-pasts ikzd.kpp@riga.lv

### NOLIKUMS

Rīgā

2015. gada 24. februārī

Nr. 18 - nos

#### **Rīgas amatieru koru skates nolikums**

##### **I. Vispārīgie jautājumi**

1. Šis nolikums nosaka kārtību, kādā norisinās Rīgas amatieru koru (jaukto, sievietes, vīru un senioru koru) skate (turpmāk – Skate).

2. Skates mērķi ir:

2.1. gatavoties VIII Ziemeļu un Baltijas valstu Dziesmu svētkiem un valsts nozīmes reģionālajiem pasākumiem (turpmāk – Svētki):

2.1.1. Baumaņu Kārlim – 180, Himnas Goda diena Limbažu novada Viļķenē 2015. gada 23. maijā,

2.1.2. Latviešu IV Vispārīgiem Dziesmu un mūzikas svētkiem Jelgavā – 120, 2015. gada 30. maijā,

2.1.3. Senioru koru svētki Alūksnē 2015. gada 6. jūnijā,

2.1.4. Latgales Dziesmu svētki Daugavpilī 2015. gada 7. jūnijā,

2.1.5. Dziesmu svētkiem Dobelē – 145, 2015. gada 20. jūnijā,

2.1.6. Vidzemes Dziesmu diena Mazsalacā, Matīšos, Valmierā 2015. gada 20. jūnijā,

2.1.7. Latvijas sievietes un vīru koru salidojums 2016. gadā;

2.2. apzināt amatieru koru dalībnieku kvalitatīvo un kvantitatīvo sastāvu;

2.3. nodrošināt amatieru koru darbības procesa nepārtrauktību;

2.4. veicināt amatieru koru māksliniecisko izaugsmi un kvalitatīvu attīstību;

2.5. attīstīt, kopt un tālāk pilnveidot Dziesmu un Deju svētku tradīcijas ilgtspējai nozīmīgo izpausmi – koru kopdziedāšanas tradīciju.

3. Skates uzdevums ir izvērtēt Rīgas amatieru koru sniegumu.

4. Skati rīko Rīgas domes Izglītības, kultūras un sporta departamenta Kultūras pārvalde sadarbībā ar Rīgas pašvaldības kultūras iestāžu apvienības koncertorganizāciju „Ave Sol” (turpmāk – Skates rīkotājs), reģ. Nr.9000003606, adrese: Pils ielā 18, Rīgā,

LV -1050, e-pasts: [avesol@riga.lv](mailto:avesol@riga.lv), tālr. 67181131, [www.avesol.riga.lv](http://www.avesol.riga.lv). Kontaktpersona: Dace Zemzare, e-pasts: [dace.zemzare@riga.lv](mailto:dace.zemzare@riga.lv), tālr. 27898489.

## **II. Skates norises vieta un laiks**

5. Skate notiek no 2015. gada 18. aprīļa līdz 2015. gada 26.aprīlim.

6. Skate notiek Latvijas Universitātes Lielajā aulā, Raiņa bulvārī 19, Rīgā un tās sākums ir:

6.1. 2015. gada 18. aprīlī plkst.10.30 Airas Birziņas, Romāna Vanaga vadītajām sieviešu koru grupām, Kārļa Beinerta vadītajai jaukto koru grupai;

6.2. 2015. gada 19. aprīlī plkst.11.30 Inta Teterovska un Ginta Ceplenieka vadītajām jaukto koru grupām;

6.3. 2015. gada 25.aprīlī plkst.10.00 Daigas Galejas vadītajai senioru koru grupai, Agitas Ikaunieces vadītajai jaukto koru grupai un Ivara Cinkusa vadītajai vīru koru grupai;

6.4. 2015. gada 26.aprīlī plkst.11.30 Ārija Šķepasta un Mārtiņa Klišāna vadītajām jaukto koru grupām.

7. Skates nolikums un informācija par Skati tiek publicēta interneta vietnēs [www.kultura.riga.lv](http://www.kultura.riga.lv) un [www.avesol.riga.lv](http://www.avesol.riga.lv).

## **III. Skates dalībnieki, pieteikumu iesniegšana un dalības nosacījumi**

8. Skatē piedalās juridisku vai fizisku personu dibināti amatieru kori, kuros ir ne mazāk kā 16 dalībnieki un to dziedātāji nesaņem atalgojumu.

9. Skatē piedalās visi Rīgas amatieru kori, kuri iesnieguši Pieteikuma anketu (1.pielikums) dalībai Skatē līdz 2015. gada 20. martam, iesūtot to elektroniski Rīgas koru koordinatorei Dacei Zemzarei uz e-pastu: [dace.zemzare@riga.lv](mailto:dace.zemzare@riga.lv).

10. Amatieru kora diriģents, iesūtot Skates Pieteikuma anketu, akceptē šo nolikumu un apņemas izpildīt tajā noteikto.

11. Skatē amatieru koris dzied trīs dziesmas:

11.1.vienu izlozes skaņdarbu no Svētku, kuros koris piedalās, repertuāra;

11.2. vienu izvēles skaņdarbu no Svētku, kuros koris piedalās, repertuāra;

11.3. vienu brīvas izvēles skaņdarbu.

12. Skates ievadā jaukto koru grupu kopkoris dzied daļas no Karla Orfa skaņdarba „Carmina Burana” un Reiņa Sējāna, Jāņa Šipkēviča dziesmu Andra Sējāna aranžējumā „Vindo”, vīru koru grupas kopkoris dzied Edgara Račevska dziesmu ar Andreja Eglīša vārdiem „Ir viena brīnumdziesma”.

13. Amatieru kora uzstāšanās secību Skatē nosaka kora grupas virsdiriģents.

#### IV. Vērtēšanas noteikumi

14. Amatieru kora snieguma izvērtēšanu veic ar Rīgas domes Izglītības, kultūras un sporta departamenta Kultūras pārvaldes priekšnieka rīkojumu apstiprināta žūrija (turpmāk – Žūrija), iekļaujot tās sastāvā ne mazāk kā trīs kora mūzikas speciālistus. Žūrijas sastāvs tiek saskaņots ar Latvijas Nacionālo kultūras centru.

15. Skates dalībnieki tiek vērtēti 50 punktu sistēmā (2.pielikums) atbilstoši šādiem kritērijiem:

15.1. mākslinieciskais sniegums;

15.2. tehniskais sniegums.

16. Skatē Žūrija atsevišķi vērtē katru kritēriju no 0 līdz 25 punktiem:

16.1. no 24 līdz 25 punktiem – izcili;

16.2. no 22 līdz 23 punktiem – ļoti labi;

16.3. no 20 līdz 21 punktiem – labi;

16.4. no 18 līdz 19 punktiem – gandrīz labi;

16.5. no 15 līdz 17 punktiem – apmierinoši;

16.6. no 10 līdz 14 punktiem – vāji;

16.7. no 1 līdz 9 punktiem – ļoti vāji, neapmierinoši;

16.8. 0 punktu – nav novērtējams atbilstoši kritērijiem.

17. Katrs Skates dalībnieks vērtējumu iegūst, Žūrijas locekļu piešķirtos punktus saskaitot un dalot ar Žūrijas locekļu skaitu.

18. Atbilstoši iegūtajam punktu skaitam katram Skates dalībniekam piešķir kvalifikācijas pakāpi un tas saņem Skates rīkotāja izsniegtu diplomu:

18.1. Augstākās pakāpes diplomu par iegūtajiem 45 līdz 50 punktiem;

18.2. I pakāpes diplomu par iegūtajiem 40 līdz 44,99 punktiem;

18.3. II pakāpes diplomu par iegūtajiem 35 līdz 39,99 punktiem;

18.4. III pakāpes diplomu par iegūtajiem 30 līdz 34,99 punktiem;

18.5. diplomu par piedalīšanos par iegūtajiem 1 līdz 29,99 punktiem.

19. Amatieru korim ir tiesības saņemt Skates Žūrijas ekspertu vērtējumu.

20. Skates rezultāti tiek protokolēti (3. pielikums), to nodrošina Skates rīkotājs.

21. Žūrijas dalību Skatē un tās darbu nodrošina Skates rīkotājs.

22. Žūrijas lēmums ir galīgs un neapstrīdams.

## V. Skates rezultātu paziņošana

23. Informācija par Skates rezultātiem līdz 2015.gada 27. aprīlim tiek publicēta interneta vietnēs [www.kultura.riga.lv](http://www.kultura.riga.lv) un [www.avesol.riga.lv](http://www.avesol.riga.lv).

24. Skate ir kārtējo Vispārējo latviešu Dziesmu un Deju svētku starplaika pasākums, tās rezultātus Latvijas Nacionālais kultūras centrs ņem vērā, aprēķinot un sadalot valsts mērķdotāciju māksliniecisko kolektīvu vadītāju darba samaksai un valsts sociālās apdrošināšanas obligātajām iemaksām (turpmāk – valsts mērķdotācija), atbilstoši Ministru kabineta 2012.gada 25.septembra noteikumiem Nr.670 „Kārtība, kādā pašvaldībām tiek aprēķināta un sadalīta valsts budžeta mērķdotācija māksliniecisko kolektīvu vadītāju darba samaksai un valsts sociālās apdrošināšanas obligātajām iemaksām” un atbilstoši Ministru kabineta 2014.gada 28.janvāra noteikumiem Nr.58 „Kārtība, kādā tiek sadalīta valsts mērķdotācija to māksliniecisko kolektīvu vadītāju darba samaksai un valsts sociālās apdrošināšanas obligātajām iemaksām, kuru dibinātāji nav pašvaldības”. Valsts mērķdotācijas pretendents ir amatieru koris, kurš ir piedalījies Skatē un saskaņā ar Skates Žūrijas vērtējumu, ko apliecina Skates protokols, ir ieguvis Augstākās, I, II vai III pakāpes diplomu.

25. Skates rīkotājs piecu darba dienu laikā pēc skates norises iesniedz Latvijas Nacionālajā kultūras centrā Skates protokola kopiju.