



RĪGAS DOMES IZGLĪTĪBAS, KULTŪRAS UN SPORTA DEPARTAMENTS

## KULTŪRAS PĀRVALDE

Krišjāņa Valdemāra iela 5, Rīga, LV - 1010, tālrunis 67026816, e-pasts iksd.kpp@riga.lv

### NOLIKUMS

Rīgā

2016. gada 15. februārī

Nr. 23-nos

#### **Rīgas instrumentālo ansambļu un tautas mūzikas ansambļu 2016. gada skates nolikums**

##### **I. Vispārīgie jautājumi**

1. Šis nolikums nosaka kārtību, kādā norisinās Rīgas pilsētas instrumentālo ansambļu un tautas mūzikas ansambļu (turpmāk – Ansambļi) skate (turpmāk – Skate).
2. Skates mērķis ir veicināt Ansambļu mākslinieciskās un profesionālās meistarības izaugsmi, sekmēt to iesaistīšanos Dziesmu un deju svētku procesa norisēs.
3. Skates uzdevums ir izvērtēt Ansambļu māksliniecisko sniegumu, kvalitatīvo un kvantitatīvo sastāvu.
4. Skati rīko Rīgas domes Izglītības, kultūras un sporta departamenta (turpmāk – Departaments) Kultūras pārvalde sadarbībā ar Rīgas Kultūras un tautas mākslas centru “Mazā ģilde”.

##### **II. Skates norises vieta un laiks**

5. Skate notiek 2016. gada 24. martā plkst. 19.00. Rīgas Kultūras un tautas mākslas centrā “Mazā ģilde”, Rīgā, Amatu ielā 3/5.
6. Skates nolikums un informācija par Skati tiek publicēta Departamenta interneta vietnē [www.kultura.riga.lv](http://www.kultura.riga.lv) un ir saņemama Departamenta Kultūras pārvaldē 270. kab., Krišjāņa Valdemāra ielā 5, Rīgā, tālr. 67037878.

##### **III. Skates dalībnieki, pieteikuma iesniegšana un dalības nosacījumi**

7. Skatē piedalās juridisku vai fizisku personu dibināti Ansambļi, kuru dalībnieki nesaņem atalgojumu.

8. Skates pieteikums (pielikums) jāiesniedz līdz 2016. gada 18. martam Departamenta Kultūras pārvaldē Krišjāņa Valdemāra ielā 5, Rīgā, Klientu apkalpošanas centrā vai 270. kabinetā (elektroniski iesūtīt e-pastā [arnis.miltins@riga.lv](mailto:arnis.miltins@riga.lv) ).

9. Skates dalības nosacījumi:

9.1. Ansamblis sagatavo līdz 10-12 minūšu garu, savai mūzikas stilistikai atbilstošu programmu pēc izvēles (atskaņojamo skaņdarbu skaits nav noteikts);

9.2. programmā nedrīkst iekļaut iepriekš Skatēs atskaņotus skaņdarbus;

9.3. programmā nedrīkst veikt izmaiņas pēc Skates pieteikuma anketas iesniegšanas;

9.4. Ansambļu uzstāšanās secību nosaka Skates rīkotāji.

#### **IV. Vērtēšanas noteikumi un Skates rezultātu paziņošana**

10. Skatē Ansambļu izvērtējumu veic Departamenta Kultūras pārvaldes priekšnieka apstiprināta žūrija, kura sniegumu vērtē pēc vienotas 50 punktu sistēmas atbilstoši šādiem kritērijiem:

10.1. skaņas kultūra (tonis, tembrs, ansamblis);

10.2. tehniskais sniegums (intonācija, ritms);

10.3. mākslinieciskais sniegums (frāzējums, temps, dinamika, agoģika);

10.4. stila izjūta, snieguma oriģinalitāte (atbilstība mūzikas stilistikai un žanram);

10.5. kopiespaids.

11. Katru kritēriju žūrija vērtē atsevišķi, piešķirot no 0 līdz 10 punktiem (10 – izcili, 9 – teicami, 8 – ļoti labi, 7 – labi, 6 – gandrīz labi, 5 – viduvēji, 4 – apmierinoši, 3 – vāji, 2 – ļoti vāji, 1 – ļoti, ļoti vāji, 0 - neatbilst kritērijam).

12. Skatē iegūtajam punktu skaitam atbilst šādas kvalitātes pakāpes:

12.1. 45 – 50 punkti - Augstākā pakāpe;

12.2. 40 – 44 punkti - I pakāpe;

12.3. 35 – 39 punkti - II pakāpe;

12.4. 30 – 34 punkti - III pakāpe;

12.5. 1 – 29 punkti - IV pakāpe.

13. Žūrijas lēmums ir galīgs un neapstrīdams.

14. Skates rezultāti tiek publiskoti pēc Skates norises un publicēti interneta vietnē [www.kultura.riga.lv](http://www.kultura.riga.lv). līdz 2016. gada 4. aprīlim.

Priekšniece

B. Šmite